

МКДОУ БУТУРЛИНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД № 10

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ
«ИГРОВОЙ САМОМАССАЖ РУКИ, КАК
СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ РУКИ РЕБЕНКА К
ПИСЬМУ»**

Подготовила: воспитатель

МКДОУ Бутурлиновский детский сад №10

Колесник В.П

Цель: Ознакомление педагогов с практическими методами подготовки руки дошкольника к письму.

Задачи: Познакомить педагогов с техникой пластилинографии, игровыми упражнениями и нетрадиционными способами самомассажа при подготовке руки детей дошкольного возраста к письму. Способствовать использованию данной системы в работе с детьми.

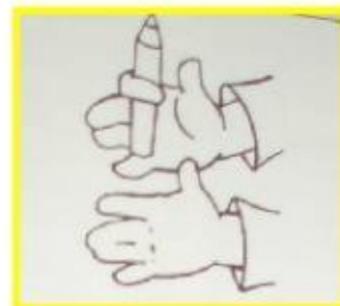
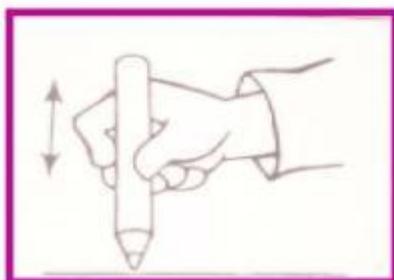
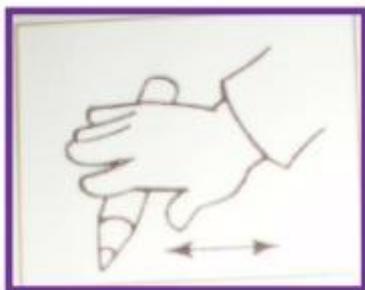


Письмо – сложный координационный навык, требующий слаженной работы мышц кисти, всей руки, правильной координации движений всего тела. Подготовка к письму - один из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. У детей дошкольного возраста слабо развиты мелкие мышцы руки, несовершенна координация движений, не закончено окостенение запястий и фаланг пальцев. Поэтому в дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему. Важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.



Средства подготовки руки к письму

- Массаж и самомассаж кистей рук и пальцев.



Средства подготовки руки к письму

- Работа с пластилином, тестом, глиной



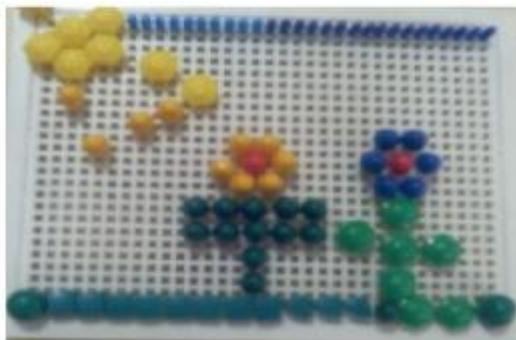
Средства подготовки руки к письму

- Вырезывание ножницами.



Графические упражнения. Штриховка.

Игры с конструктором и мозаикой.



Средства подготовки руки к письму

- **Игры с крупой, бусинками, пуговицами, камешками. Мозаика и аппликация из природного материала**
- **работа с бумагой (оригами, аппликация, создание объемных фигурок, скручивание)**



Техника пластилинографии

Пластилинография – это нетрадиционная техника работы с пластилином, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полубъемных предметов на горизонтальной поверхности. Основным материалом – пластилин, а инструментом в пластилинографии являются руки ребенка.

Материалы для работы:

- Картон
- Набор пластилина
- Салфетка для рук
- Стеки
- Бросовый и природный материал



Обучение технике пластилинографии состоит из трех этапов:

- Обучение приему надавливания (скатываются шарики пластилина и прижимаются к картонной основе надавливанием пальца.
- Обучение приему размазывания (небольшие кусочки пластилина размазываются по основе).





Вывод: СИСТЕМАТИЧЕСКАЯ РАБОТА В ДАННОМ НАПРАВЛЕНИИ ПОЗВОЛЯЕТ ДОСТИЧЬ СЛЕДУЮЩИХ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ: КИСТЬ ПРИОБРЕТАЕТ ХОРОШУЮ ПОДВИЖНОСТЬ, ГИБКОСТЬ, ИСЧЕЗАЕТ СКОВАННОСТЬ ДВИЖЕНИЙ, МЕНЯЕТСЯ НАЖИМ, ЧТО В ДАЛЬНЕЙШЕМ ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ЛЕГКО ОВЛАДЕТЬ НАВЫКОМ ПИСЬМА. БЛАГОДАРЯ ПРОДЕЛАННОЙ РАБОТЕ ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКЕ ПАЛЬЦЕВ РУК, НАВЫКИ ДЕТЕЙ СТАНОВЯТСЯ БОЛЕЕ СОВЕРШЕННЫМИ. РАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В РАБОТЕ, ПРИ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОМ ИХ ПРИМЕНЕНИИ ОПРЕДЕЛЯЮТ УСПЕШНУЮ РАБОТУ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ, СПОСОБСТВУЮТ РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ, КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ ПАЛЬЦЕВ РУК, МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ И ОВЛАДЕНИЮ НАВЫКАМИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

